ENTREMES.

DE CANDIL, Y GARAVATO.

Perſonas que ablan en él.

Candil.	*Don Rufino.*	*Dos Hombres.*
Caravato.	*Quiteria.*	*Muſicos.*

Sale Candil, y Garavato.

Gar. CAndil, no es de amigo eſſe recato.
Cand. Yo no me atrevo, amigo Garavato:
Gar. Candil, ſi eres mi amigo ſaber quiero.
Cand. Candil de Garavato, y Compañero.
Gar. Pues eres Compañero, amigo mio,
por qué ſe ha de eſcuſar tu deſvarío,
ſabiendo que Quiteria eſtá ſin blanca,
y de un tormento, que la dieron, manca,
por el hurto que hicimos al Letrado,
que ha mas de veinte dias que no ha hurtado,
ſino es colas de mantos, alhajillas,
pañuelos, abanicos, y eſtufillas,
y otras coſillas del tenor ſiguiente,
que no hay en ellas para untar un diente,
de que vamos à hurtar eſte bolſillo,
quando tan cierto es el conſeguillo?
Cand. Amigo, no me atrevo à andar en cuentos,
que aun tengo el eſcozor de los doſcientos,
que me libró la Sala en otra danza,
y me pagaron luego la libranza,

ſin

ſin mas recado , que doblar las aldas,
y ſentarmelos luego à las eſpaldas.
Gar. Vive Chriſto que no tienes alientos:
qué un hombre ha de eſpentarſe de doſcientos!
pues doſcientos, que ſon? *Cand.* Baſtante gente
para aſſuſtar al hombre mas valiente.
Gar. Que Mas dixera yo , Candil amigo,
(el rebés me es teſtigo)
que tengo ya ſeiſcientos recibidos,
y haſta mil, aun no cobro los caídos,
pues quatrocientos ya me eſtán debiendo,
ſin el ſalario que me va corriendo?
Cand. Yo no me atrevo à hurtarlo, Garavato!
Gar. Es poſsible que ſeas tan ingrato,
que viendo una muger , que con ſus uñas
te ha dado de comer, lo refunfuñas?
quando vés que ſin manos eſtá à diente
para poder ganarlo honradamente?
y teniendo un holſillo, que combida
para llevar ſocorro à una impedida,
no le quieres hurtar? Eres Chriſtiano?
por Dios que no lo hiciera un Luterano.
Cand. Mira, yo ſoy mal hombre, y encogido;
pero con la razon me has convencido:
vamos à hurtarle luego.
Gar. Há lo que puede la virtud, y el ruego!
*Cand.*Donde es?*Gar.* Mira, à eſte juego del vecino
eſtas noches acude un Don Rufino,
que anda de buelta, y trae mucho dinero,
y tiene dovocion el majadero,
todas

todas las noches que ſe va à ſu caſa,
y por aqui de cierto sé paſſa,
de hacer rezar à quantos ciegos topa:
ſi nos fingimos ciegos, habrá ſopa,
y mientres él eſcucha el ofertorio
la bolſa ſaquaré del Purgatorio.
Can. Braba es la induſtria, al punto nos pongamos
de ciegos. *Gar.* El bolſillo le peſcamos. *Vanſe.*

Salen dos Hombres, y D n Rufino.

Ruf. Señores, yo he ganado quatro reales;
por què me ſiguen con arengas tales:
ſi he dicho que à ninguno doy barato?
Hamb. 1. Ni à mí? *Homb.* 2. Ni à mí?
Ruf. Ni à nadie. 1. Es un ingrato.
2. Vamonos, ſi eſto paſſa,
que ſolo ſe ha de ir de aqui à ſu caſa.
1. Vayaſe uſted con Dios, mas advertencia,
para quando uſted tenga una pendencia. *van.*

Salen Candil, y Garavato.

Cand. Vive Dios que ha ganado oy al juego.
Gar. Pues comience la platica del ciego.
Ruf. Ay coſa mas gracioſa! qué eſtas gentes
han de llevar barato por valientes!
Cand. Manden rezar las tres neceſsidades.
Gar. Manden rezar las quatro ſoledades
de Gongora, y el diborcio de Longinos,
la fé del venerable Calaínos.
Cand. Manden rezar una oracion devota
del Cuſtodio, y gozos de la bota.
Gar. O gran Cuſtodio! en la tierra

del

del hombre fiel defenfor,
gran Cuftodio, y guardador
cruelmente de la guerra
que le hace el Moro Almanzor.

Cand. El apartamiento lento del alma;
y el cuerpo: (Aqui me come)
mande rezar el atento.

Ruf Amigo? *Cand.* Qué manda? *Ruf.* Tome,
rezeme el apartamiento.

Cand. Es entredos. *Ruf.* Pues rezadle.

Cand. Pagueme ufted, que à efto eftamos.

Ruf. Quanto es? *Cand.* Tres quartos llevamos:
como es coloquio es de valde.

Ruf. Pues decid. *Gar.* Ya comenzamos.

Cantan. Ave Maria perfecta,
gracia plena divinal,
Dominus tecum electa,
benedicta tu, y concepta
fin pecado original.

Cand. Alma, à cuenta hemos llegado,
ponte bien para ajuftar.

Gar. Cuerpo pues fuífte malvado,

Van haciendo lo que dicen los verfos, pueftos à los dos lados de Rufino.

lo primero es apartar
la capa defte pecado.

Cand. Alma, ponte de manera,
que obres liberal aquí.

Gar. Cuerpo, yo bien lo quifiera;
pues por vér lo que hay en tí,

yá

ya tiento la faltriquera.
Cand. Alma, qué hallas por allá,
pues tu conciencia no dudas?
Gar. Llena de vicios está;
mas si tu à llorar me ayudas
presto limpia quedará.
Cand. Pues tu heciste tus enredos,
tu misma tus culpas vé.
Gar. Cuerpo, estoy falto de fé,
y estoy metiendo los dedos,
que si no, no lo creeré.
Cand. Alma, gran cuydado tén
de aligerar el pecado.
Gar. Mira tu, cuerpo tambien
lo que hay allá por tu lado,
porque si no, no harás bien.
Cand. Alma, yo ya he dado al traste,
no mas riesgos me aconsejes.
Gar. Cuerpo, tu tambien te holgaste,
y no es razon que te quexes.
Cand. Pues alma ingrata, qué hacias,
quando al daño te inclinabas?
Gar. Tu, cuerpo, me lo pedías;
mas ya yo he echado las travas
para tus ballaquerías.
Cand. Pues que me saques, te digo,
de tan grande desconsuelo.
Gar. No puede ser, cuerpo amigo,
porque al levantar el vuelo
me ha sentido el enemigo.
Cand. Mala fue essa tentacion.
Gar. Es dificil esta palma.
Ruf. Yo tengo gran devocion;
qué lindissima oracion
es la del cuerpo, y el alma!

Cand.

Cand. Dexale tu defcuydar,
buelvete bien prevenida.
Gar. Ya , cuerpo , buelvo à llegar,
pero temo mi porfiar,
porque es malo fer fentida.
Cand. Pues eres tu la ligera?
la que culpabas mi trato,
que era torpe con qualquiera?
Gar. Si , cuerpo , mas fuele el gato
caer en la ratonera.
Cand. Ha traydora fin fentido!
aora defmayado has?
Gar. Tu en el temor me has metido,
mas ya no te efcaparás,
porque te tengo cogido.
Cand. Enmienda el delirio loco,
alma , del error paffado.
Gar. Ya de efto tengo cuydado,
faliendo va poco à poco,
mas pefa mucho el pecado.
Cand. Que al falir pefe , es contento.
Gar. Ya fali de aquel error,
y de ti apartarme intento.
Ruf. Qué grandiffimo dolor
ferá el defte apartamiento!
Gar. Cuerpo , ya el alma camina,
pon la mano en verdadera
penitencia , à ella te inclina.
Cand. Alma , yo bien la metiera,
mas temo la difciplina.
Gar. Si gloria quieres tener,
comer , beber , y triunfar,
fin trabajar no ha de fer.
Cand. Pues fi fe ha de perecer,
alma , yo me he de embarcar.

Gar.

Gar. Acuerdate de las cenas,
y los guſtos que has logrado,
paſſa por ellos las penas.
Cand. Ya eſtoy dentro, y he topado
con unas triſtes cadenas.
Gar. Pues no las dexes, tirano,
dale dolor, y tormento.
Cand. No feré yo tan liviano,
alma, que quando las tiento
las dexe ya de la mano
Gar. Pues harás, cuerpo, muy bien.
Cand. Alma, ya llevo la palma
de la cadenas tambien.
Gar. A Dios, cuerpo. *Cand.* A Dios, alma.
Los dos. Por ſiempre jamás, amen.
Ruf. Lindamente lo han rezado.
Cand. Yo me voy à eſtotra eſquina,
porque aqui poco he ganado;
manden rezar la eſclavina
de peregrino quemado. *vaſe.*
Ruf. Yo tengo famoſo guſto,
no hay que tratar, ſi le encuentro,
me eſtaré noches, y dias
oyendo rezar à un ciego.
Gar. Guarde Dios à ſu merced.
Ruf. Rece el llanto de San Pedro;
tome amigo: mas qué miro!
qué es de mi bolſa? qué es eſto?
y tambien los cordoncillos
me han ſacado: vive el Cielo
que aqui no ha llegado nadie,
ſino es aqueſtos dos ciegos:
Ha ladron? *Gar.* Qué es lo que dice?
Ruf. Vos, y vueſtro compañero
me habeys robado, ladrones,

re-

rezando el apartamiento.
Gar. Jeſus ! Señor eſſo pienſa?
Ruf. Si , ladron. *Gar.* San Nicudemus!
Ruf. Venga mi bolſa. *Gar.* San Leſmes!
Sale Candil de Alguacil.
Cand. Qué es eſto?
tengaſe aqui à la Juſticia.
Ruf. Señor , todo mi dinero
en un bolſillo me ha hurtado
eſte ladron. *Cand.* Como es eſſo?
venga à la Carcel al punto.
Gar. Señor , que ſoy pobre ciego,
que gano à rezar mi vida,
y no à hurtar. *Cand.* Ay tal enredo!
Ruf. Prendalo , que es un ladron.
Cand. Qué dice ? él eſtá ſin ſeſſo.
Ruf. Vive Dios , que me la ha hurtado.
Cand. Vayaſe , que no le llevo
à la Carcel por ſer loco,
que ſi no , por embuſtero
le habia de echar à Galeras:
Vayaſe , que es embeleco.
Ruf. Ya me voy ; mas vive Dios,
que antes de irme
me la pagaréis los dos.
Se dan con los matapecados , y ſe da fin al Entremes.

F I N.

Con licencia. Barcelona , En la Imprenta de Carlos Sapera , librero , en la calle de la Libreria. Año 1767.